

FORMATION EN DESSIN, PEINTURE, TECHNIQUES GRAPHIQUES

Vous apprenez à observer et maîtriser les techniques graphiques et picturales pour entamer dans de bonnes conditions une recherche personnelle créative et pertinente. Vous utilisez la technique comme un outil au service de sa sensibilité et de votre créativité, non comme une finalité. Vous constituez un book de travaux personnels.

■ Observer

Découvrir une vision globale.
Aller à l'essentiel.
Dessiner comme on parle.

■ Composer

Choisir en conscience son point de vue.
L'importance du cadrage.
L'équilibre des pleins et des vides.
Respirations et circulations.

■ Valeurs

Tonalités, ombres et lumières.
Définition des contrastes.

■ L'espace

La notion de profondeur.
La perspective en questions.
Comment se positionner dans l'espace pour dessiner juste.

■ Expressions

Visages
Corps
Le personnage est une personne.

■ La couleur

Théorie et vocabulaire de la couleur.
Mélanges et nuanciers personnels.
Le travail des ombres
et des gris colorés.

■ La créativité

Définition et processus.
Différencier la technique des objectifs, avoir un projet et une intention, s'extraire de l'imitation.
Faire émerger une pensée différente et latérale.
Le concept de sérendipité.
Explorer de nouveaux territoires sans craindre de se tromper.
Le concept d'erreur positive.

■ Focus sur les techniques

Aquarelle, acrylique, huile, techniques mixtes, pastels, encres...
Au choix du stagiaire.



L'Atelier de la Salamandre est un lieu ouvert, à dimension humaine, avec une pédagogie active favorisant la liberté créatrice et l'expérimentation plastique et technique.

UN CONCEPT

Une pédagogie qui prend en considération chaque stagiaire par rapport à son projet, ses attentes, sa progression, ses contraintes.
Pas d'enseignement standardisé ni de modèle unique : l'Atelier de la Salamandre défend le « tout à la carte » pour que chacun puisse révéler et explorer son identité créative.

FLEXIBILITE ET LIBERTE

Pas de plannings pré-établis : les formations s'effectuent à la carte en fonction des disponibilités personnelles et professionnelles des stagiaires.

Les programmes de formation sont modulables pour coller au plus près des exigences et des contraintes de chacun.
Un entretien préalable est indispensable pour cibler au mieux les attentes du stagiaire.

Durée : de 50 heures à 350 heures.

Tout public.

Aucun pré-requis nécessaire.

Tarif : sur devis.

Le montant de la formation est calculé en fonction du nombre d'heures et du contenu (formations étudiées sur mesure).

A titre indicatif une formation de 150 heures est facturée 3150 euros TTC, matériel inclus.
10% de réduction si financement personnel.

Planning défini à la carte.

CONTACT / INSCRIPTION

Delphine Priollaud-Stoclet

Tél. 01 60 08 97 88

Mobile : 06 64 28 14 97

dpriollaud@wanadoo.fr

www.atelier-salamandre.net

